Gripa!

Febră, frisoane, moleșeală. La o asemenea gripă trebue să stați în pat și să luați Sirop Cazé, care oprește tusea, liniștește plămânii și vă ferește de complicații.

SIROP CAZÉ

La farmacii și droguerii

DARUL ABONAȚILOR „UNIVERSULUI"

de Sfintele Sărbători ale Crăciunului

Oricine se va abonă la ziarul „Universul", cu începere de azi și până la 15 Dec. 1940, trimițând costul abonamentului direct ziarului „Universul" și suma de lei 220 direct Societății „Franco-Române" de Asigurări Generale, București, Calea Griviței 23, va primi dela Societatea Franco-Română:

1) O POLIȚA DE ASIGURARE DE 20.000 LEI
2) UN SFERT DE LOZ AL LOTERIEI STATULUI PENTRU TRAGEREA DIN 15 DEC. 1940.
3) UN CALENDAR-BLOC DE PERETE pentru anul 1941.

Acești abonați ai „UNIVERSULUI" primesc scutire de rate pe baza abonamentului și anume: pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220 de la sfârșitul asigurării.

Un abonat are dreptul la eliberarea de plată a 36 rate lunare a 220 pentru abonamentul său la „UNIVERSUL" pe timp de 9 ani. In felul acesta durata plății primelor, care pentru această asigurare, este de 10 ani, se reduce pentru abonat la 7 ani.

COSTUL ABONAMENTULUI LA ZIARUL „UNIVERSUL" PE TIMP DE 1 AN ESTE DE LEI 750; pe 6 luni lei 380; pe 3 luni lei 200.

O situație complicată și anormală

(Urmare din pag. I)

românilor, privitoare la deposedarea acestora de pământurile pe care au fost împroprietăriți după unirea Transilvaniei cu România și a promis că va studia problema agrară, sub toate aspectele sale. Cum va fi ea rezolvată, când reforma agrară română, așa cum a fost întocmită și aplicată, a satisfăcut drepturile și interesele țărănimei din Transilvania, fără nicio deosebire de ordin etnic, căci au fost împroprietăriți în aceleaș condiții, țăranii români, maghiari, germani, ruteni ș. a. dar întâmpină opoziția plutocrației maghiare, care nu înțelege să se mențină această reformă binefăcătoare și nici să fie extinsă în Ungaria?

Magnații latifundiari și ceilalți mari proprietari maghiari, totdeauna s'au împotrivit introducerei unei reforme agrare asemănătoare cu cea română, spre a-și păstra privilegiile lor.

In 1936, cu prilejul discuției simulacrului de reformă agrară, în Parlamentul din Budapesta s'au ridicat voci împotriva privilegiilor menținute în favoarea clasei dominante. In ședința dela 13 Decembrie 1936, deputatul I. Soltesz a declarat:

„Dintre locuitorii Ungariei 3 miloane de țărani, lipsiți de pământ, mor de foame... Ei nu așteaptă îmbunătățirea soartei lor decât dela o dreaptă împărțire a pământului".

Deputatul Estergalos a întrerupt:

— „Le-ați promis pământ țăranilor, i-ați mințit pe câmpul de bătae!"

Francisc Takacs, a replicat:

— „Unul dintre miniștrii dv. (Bornemisza) a recunoscut că în țara asta trei milioane de oameni mor de foame".

Deputatul Milotay a făcut cunoscut, că înainte de războiul mondial s'a întocmit un plan oficial, după propunerea lui Beksics, aprobată și susținută de contele Bethlen, de a strămuta moșiile fidei-comisuri în Transilvania, PENTRU CA ROMANII DIN ACEASTĂ TARĂ SĂ RĂMANĂ FĂRA PĂMÂNT!

Așa se explică măsurile abuzive și revoltătoare ce le-au luat autoritățile ocupante maghiare, în partea Transilvaniei cedată Ungariei, împotriva proprietarilor țărani români, în vederea anulării reformei noastre agrare și pe care le-a considerat „nedrepte" primul ministru Teleki. Ori, problema agrară din Ungaria, cum a fost și la noi acum trei decenii, este și o problemă socială. De aceea ea nu se poate rezolva în Ungaria decât tot în același spirit și scop, adică prin exproprierile massive ale marei proprietăți și deci prin desființarea privilegiilor plutocrației maghiare.

R. S.

DELA AJUTORUL LEGIONAR

Organizarea unei colecte generale pentru sărbători

Ajutorul legionar a organizat pentru Duminecă 15 crt. o colectă generală în Capitală.

Numeroase echipe legionare, rânduite de cele 11 secțiuni ale ajutorului legionar, vor merge din casă în casă, solicitând daruri în bani, îmbrăcăminte, încălțăminte, alimente, lemne, etc.

Vor fi vizitați numai creștinii.

Legionarii din echipe vor purta cămașă verde și vor fi prevăzuți cu legitimații pe cari le vor prezenta obligatoriu, celor solicitați.

Colecta va avea amploarea unei mari bătălii legionare, cu deviza: „Toți nevoiașii, refugiații și sinistrații, trebue să fie îndestulați de sărbători".

Secțiunile ajutorului legionar din provincie vor proceda la fel, Duminică 15 crt., fără a mai aștepta alte ordine.

Sâmbătă se inaugurează

10 cantine școlare, la periferiile Capitalei

Sâmbătă, 14 Dec., ora 12, vor lua ființă, în cadrul ajutorului legionar, și din inițiativa secțiunilor respective ale „grupei 5 răzleți", zece cantine pe lângă școlile primare din București: Noi (băeți și fete), Străulești, Costeasca (băeți și fete), Dămăroaia, Triaj și pe lângă grădinițele de copii din Costeasca, Dămăroaia, Bucureștii Noui.

La fiecare din aceste cantine se vor face slujbe pentru sfințirea apei, de către parohii respectivi.

La cantina școlii primare din București Noui va fi o solemnitate deosebită, unde va fi prezent întreg grupul 5.

La toate aceste cantine se va servi zilnic, la prânz, o mâncare caldă și pâine la 750 de copii.

Cele mai bune cărți pentru copii și tineret

In editura ziarului „UNIVERSUL" au apărut zilele acestea următoarele trei cărți pentru copiii și tineret scrise de MOȘ NAE (N. Batzaria).

1. Calendarul Universul copiilor pe 1941

care este o adevărată comoară pentru copii și tineret. Conține o materie din cele mai bogate și mai variate și este împodobit cu sute de desene. Un volum de 160 de pagini lei 40.

2. Sărmanul Adrian

este romanul cel mai frumos și mai înduioșător din câte a scris până acum MOȘ NAE. Induioșează până la lacrimi și totodată înalță sufletește. Un volum format mare de aproape 170 de pagini, cu o copertă în culori și cu o mulțime de desene, lei 60.

3. Regina din Insula Piticilor

a 50-a carte pentru copii și tineret scrisă de MOȘ NAE și cea mai frumoasă povestire de imaginație din câte a scris el. Această povestire ne duce într'o lume cu totul necunoscută și cât se poate de interesantă. Un volum format mare, cu o dublă copertă în culori și cu multe zeci de desene, lei 60.

De vânzare la librăria „UNIVERSUL", strada Brezoianu 23—25, București, și la celelalte librării din Capitală și din țară.

Memento

Calendar

SAMBATA 14 DECEMBRIE
Ort. Muc. Tirs și altii
Cat. Nicaziu
Prot. Israel

Răs. soarelui 7.47.
Ap. soarelui 16.35.

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI

14 Decembrie

1869. S'a inaugurat Universitatea din București, complectată prin înființarea Facultății de Farmacie. Cu acest prilej, Domnitorul Carol I. întocmește următorul document de fundațiune, în care spune: „Prin această a Noastră Patentă, facem tuturor de obște cunoscut că, astăzi, la anul mântuirii una mie opt sute șeasezeci și nouă, Decembrie în patrusprezece și al patrulea an de la suirea Noastră pe Tron, am binevoit și, în persoană, împreună cu prea iubita Noastră soție, Măria Sa Doamna Elisabeta, în prezența înaltului cler, a reprezentanților înaltelor Corpuri, a reprezentanților Puterilor străine, a marilor demnitari ai Statului și a corpului profesoral, am inaugurat Universitatea română din București și i-am dat această a noastră carte sigilată cu Domnescul Nostru sigiliu pentru constatare și pomenire".

Tot cu acest prilej au luat cuvântul: G. Mârzescu, ministru cultelor și instrucțiunii publice; G. Costaforu, rectorul Universității, care făcând un scurt istoric al învățământului a spus printre altele: „Noi suntem încă puțini și mici, căci abia am început; dară ne vom sili. Vă dăm această solemnă promisiune, ne vom întinzi puterile și cu sfânta credință în Domnul, vom suprima distanțele timpului; ne vom apropia pe nesimțite de surorile noastre mai mari și odată vom ajunge a forma în acest locaș un consiliu intelectual, un senat literar.

Câmpul științei este destul de vast pentru a satisface orice ambițiune; și viața e prea scurtă, pentru a nu consacra forțele noastre numai în interesul omenirii... astfel Bucureștii vor deveni centru intelectual al Orientului"

Seria discursurilor o închee Vodă Carol spunând: „Din parte-Mi și din partea Doamnei, vă pot promite tot concursul și interesul spre a ajunge la acest nobil scop. Tare prin voința națiunii, care a văzut în Mine realizarea unui principiu, știu că puterea Mea rezidează în lumină și abstracțiune făcând de pasiunile lăturașe, în lumină o caut și de dânsa numai Mă preocup".

GEORGE DINCA

Radio

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO

— (Ora românească) —

6.45: DUNAREA (345,4 m.)
17.30: DUNAREA (345.4 m.) *și VISTULA (Bremen II). 1339 m.*
17.55: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. și 25.51 m. în fiecare Sâmbătă).
18.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. și 25.51 m.).
18.45—19: DUNAREA (345,4 m.) 922 kHz *VISTULA* (Bremen II) 1339 m.
21.10: ATENA 499 m.
22.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 16.84 m., 19.70 m., 25.40 m., 31,15 m., 41.55 m., 221 m. și 263 m.).
22.40: DAVENTRY (30,96 m.- 49.59 m.-41.49 m.)

SAMBATA, 14 DECEMBRIE

RADIO ROMANIA, RADIO BUCUREȘTI și POSTUL PE UNDA SCURTA 32,4 m.

7: Ora dimineții.
13.15: Ora; Cota apelor Dunării și a Barei Sulina, Informațiuni artistice și sportive.
13.30: Concert de jocuri românești (discuri): Hațegana și Selisteanca; Brâul șincanilor; Chindia; Potrivita; Hora mărțișorului.
13.50: Serviciul de știri germane.
14: Instrumente populare românești (discuri): Doina din clarinet: Sârba păstorului (cimpoi); Hora din Gâștești (vioară și cobză).
14.10: Radio-jurnal (II).
14.30: Cântece ardelenești și oltenești-voce: D-na Maria Tănase acomp. de taraf: Foae verde trei aglice; Cântecul lui Zbaugă; Cântecul fusului; Nu vine mândru nu vine; Nu-i baiu; Ioane sprâncene negre; Auzât-am veste-asară; Invârtită depe Târnave.
15: Radio-jurnal (III); Jurnal cultural.
18.30: Ora; Muzică ușoară (disc): Gelozie-tango de Gade și Caravana-fox de Ellington; Potpuriu de cântece vieneze vechi și noui.
18.45: G. Cabiaglia-chitară: Prima mâhnire de Schumann; Ländler de Guglielmo Cabiaglia; Studiu de Nopoleon Coste; Temă cu variații del Ferdinand Lor; Iti mai aduci aminte Doamnă de Ionel Fernic.
18.15: Muzică ușoară (discuri): Melodie din filmul „Chicago" de Pollack; Cântec de Tinturin; Să ne bucurăm de viață-potpuriu de Lincke.
19.10: N. Cucu-xilofon: Mica mamută de Bode: Polca țărănească de Muhur; Mia Bela de Walter.
19.20: Muzică ușoară (discuri): Serenadă de Marazitti; Cântă chitara-tango de Frați și Fox de Cherubini (voce: Rico Bardi); Idilă de Lincke; Scenă orientală de Rust și Fantezie orientală de Ketelbey; Fox intermezzo de Schmidseder.
19.45: Serviciul de știri germane.
20: Radio-jurnal (IV).
20.20: Concert de pian-Nicolae Marcovici: Barcarolă de Chopin; Două romanțe de Schumann; Impromtu de Fauré.
20.45: Formarea elitelor morale prin cultura clasică de Prof. N. I. Herescu.
21: Concert de seară: Orchestra Radio dirij. de Alfred Alessandrescu; soliști: D-ra Lisette Dima (voce) și D. Teodoru (vioară); Arleziana-suită II-a de Bizet; Arie din „Nunta Jeanetei" de Massé (voce: D-ra Lisette Dima); Romanță în fa de Beethoven (vioară: D. Teodoru; Cantonetă din concertul de vioară de Godard (vioară: D. Teodoru); Variațiuni de Adam pe o temă de Mozart (voce: D-ra Lisette Dima); Dans macabru de Saint-Saëns; Uvertură la „Măștile" de Mascagni.
22: Radio-jurnal (V); Sport.
22.25: Dansuri moderne (discuri): Conga de Valdespi și Tango de Rodriguez; Lacrimi în inima mea-slowfox de Powell: Rumba de Roig; Frumoasa spaniolă-onestep de Pascual; Continental de Conrad; Paso doble de Lucchesi.
22.50: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană și italiană.
23.10: Instrumente de coarde (discuri): Malaguena de Albeniz (violoncel: Mario Giuoci); Variații pe cântecul „Păstrăvul" de Schubert (chitară: Luise Walker); Ochii tăi de Bonincontro (vioară: Yvonne Curti).
23.20: Jurnal pentru străinătate în limba engleză.

DUMINICA, 15 DECEMBRIE
RADIO-EXPERIMENTAL
RADIO-ROMÂNIA
1875 m., 160 kHz., 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
364.5 m., 823 kHz., 12 kw.

DUMINICĂ, 15 DECEMBRIE 1940
32.4 m,. 9259 kHz., 2 kw.
8: ORA DIMINEȚII.
10.45: ORA RELIGIOASĂ:
I. Corul Bis. Sf. Gheorghe Nou cond. de Ștefan Mureșanu: Muzică de GH. CUCU: Sfinte Dumnezeule; Imnul heruvimilor; Ca pre împăratul; Răspunsurile mari; Pre Tine Te lăudăm; Nu priceo curată (solo: Nicolae Păun).
II Predică.
11.30: ORA OSTAȘULUI.
13.15: Ora; Cota apelor Dunării și a Barei Sulina; Informațiuni artistice și sportive.
13.30: Concert de prânz — Orchestra Petrică Moțoi; Seară de balvals de Lanner; Serenada sărutului de De Michell; Studiu melodie de Spiegler.
13.50: Serviciul de stiri germane.
14: Continuarea concertului Orchestrei Petrică Moțoi: Invârtite din Făgăraș și Sibiu; In ochii ei înnecați-romanță și Hora lui Ciuciu; Ce te legeni codrule-romanță de Scheletti și Două hore din Prahova; Bagă Doamne luna'n noridoină și Voiniciel cu părul creț de Brediceanu; Invârite, haițegane și țarine dela Abrud.
15: Radio-jurnal (III); Jurnal cultural.
18: Concert religios de colinde și cântece de stea, exec. de Corul mixt al Mitropoliei și Corul Școalei Normale „Andrei Șaguna", cond. de Pr. Gh. Șoima (Transmisie dela Mitropolia din Sibiu):
I. Bună seara lui Ajun- colindă din Luduș (Sibiu) de Timotei Popovici; Colo'n sus pe lângă lună, colind din Muntenia, de Petru Severin; Colo'n sus de Sabin Drăgoi; Ziurel de ziuă de Petru Gherman; Măruț mărgăritar-colind din jud. Someș de Paula N. Popa; Colindul Doamnei de Ion Opriș (versuri de I. U. Soricu); Bună veste gazdă'n casă de Petru Gherman; O Împăratul cerurilor-cântec de stea din Sibinel (Sibiu) de Timotei Popovici; Micii colindători-colind din Spring (Sibiu) de Gheorghe Șoima; Mare minune s'arată-cântec de stea din Banat de Tim. Popovici.
II. Cuvântarea Părintelui diacon Dr. Grigore T. Marcu, profesor la Academia teologică „Andreiană".
III. Asta-i seara, seara mare-colind din Făgăraș de Gh. Șoima; Veniți iubiți frați-cântec de Crăciun din Banat de Tim. Popovici; Colinda Căpitanului de Gh. Șoima; Astăzi proorocirile-cântec de stea din Ardeal de Tim. Popovici; O, Tu Doamne-colindă dela Ocna Sibiului de Gh. Șoima; Trei Crai... cântec de stea din Ardeal de Petru Gherman; Timotei Popovici: a) Sus boeri-colindă din Banat; b) Sculați boeri-colind din Năsăud; c) Ajun este... colindă din Tălmăcel-Sibiu; d) Praznic luminos-cântec de stea din Ardeal.
19: Camaraderia în sport de Prof. Virgil Popescu.
19.15: Fanfara simfonică a Palatului cond. de căp. Crăciunescu: Războieni-mars; Mars militar de D. Crăciunescu; Buciumul Carpaților-potpuriu de Dinicu; Rustemul, Fedeleșul, Alunelul, Bogeagul și foaie verde iarbă deasă-jocuri populare aranjate de căp. Crăciunescu.
19.45: Serviciul de știri germane.
20: Radio-jurnal (IV).
20.22: Coruri pe versuri de Mihail Eminescu — Soc. corală „Carmen", cond. de I. Chirescu: Rugăciune de Chirescu; Ce te legeni codrule de Skeletti-Mezetti; Revedere de Kiriac; Serenadă de Tudor Cavaler de Flondor; Doina de Sabin Drăgoi.
20.45: Generalul Cantacuzino 1933-1934, de g-ral Gr. Costandache.
21.05: TEATRU: „Hanul Strigoilor", fantezie radiofonică într'un act de Constantin Colonaș.

Distribuția:

Ciulică	Ian Manu
Turtică	Baldovin
Hangiul	C. Eterle
Strigoiul	C. Antoniu
Strigoaica	Lia C-tinescu Bottez
O strigoaică	L Dimitriu
Un strigoi	Atanasie Mitric
O strigoaică	Aurelia Bălănescu
Crainicul	M. Zirra

22: Radio-jurnal (V); Rezultatele sportive.
22.25: Muzică populară (discuri): Tinerel copil eram și De-aș mai trăi pân' la vară (voce: Marin Matache); Dete frunza dete iarba și Mărie și Mărioară (voce: Rodica Bujor); Inimă de venin mult (voce: Fănica Luca); Sărbărelul (voce: Fănică Luca); Să știi că te-am iubit, de Tomasiu (voce: Maria Tănase).
22.50: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană și italiană.
23.10: Cântăreți români (discuri): Unde aud cucui cântând de Kiriac (voce: Valentina Cretoiu-Tassian); Frusina și Ciobănașul aranjate de Simeon Nicolescu (voce: Aurel Alexandrescu).
23.20: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană, italiană și franceză.

Tragica moarte a unui tânăr medic ploeștean

Ploești, 12 Dec.

Astăzi de dimineață a fost găsit în pat, în nesimțire, dr. Silviu A. Pomescu, în etate de 36 ani, fiul d-lui medic col. A. Pomescu.

Dr. Pomescu, care nu era căsătorit, a venit aseară acasă, a spus servitoarei că vrea să citească și a doua zi să nu-l scoale de dimineață decât în cazul când ar veni vreun client, așa cum făcea mai întotdeauna când sta seara mai târziu.

Dimineața, servitoarea văzând că se face ceasul 10 și doctorul încă nu s'a sculat, s'a dus și a bătut la ușe.

Neprimind nici un răspuns s'a dus de a anunțat niște prieteni din apropiere și pe părinți, care venind în grabă au spart ușa și pătrunzând înăuntru l-au găsit în stare de nesimțire, iar în casă un miros greu de oxid de carbon.

Intrucât corpul lui era cald, au făcut toate sforțările să-l readucă la viață, însă totul a fost zadarnic.

Făcându-se cercetări s'a constatat că moartea tânărului medic a provenit din intoxicația cu oxidul de carbon, emanat din soba unde au ars gaze.

Cosul sobei fiind defect și rezidurile neputând eși afară au pătruns în cameră.

Moartea tânărului medic a produs o adâncă impresie în toate straturile societătii ploestene, unde era bine cunoscut și mult apreciat.

CURIER JUDICIAR

S'a pus capăt procesului impotriva I.P.S.S. Mitropolit Gurie al Basarabiei

Inalta Curte a casației și justiție s'a întrunit Joi în secțiuni unite, sub președinția d-lui prim președinte D. G. Lupu, spre a judeca acțiunea penală întreprinsă de ministerul Cultelor — pe vremea lui Victor Iamandy — contra I. P. S. S. mitropolitului Gurie Grossu al Basarabiei.

Alături de reclamația ministrului Iamandy se produsese constituirea ca părți civile, în cauză, și a Mitropoliei Basarabiei, arhiepiscopia Chișinăului precum și a Monăstirei Hârjanca, pretinzându-se că Inaltul slujitor al sfintei noastre biserici ar fi irosit fondurile și gestionat neregulat veniturile eparhiei.

In urma acestei acțiuni, mitropolitul Gurie a fost „scos" din scaun, a fost reținut samavolnic departe de rosturile lui și dat pradă unei publicități ofensătoare, ce întină firește deopotrivă și așezarea bisericii strămoșești.

Nimeni nu s'a gândit totuși la aceasta; în orice caz, nimeni nu s'a sinchisit de aceasta.

Așa s'a făcut că procesul s'a pornit sub auspiciile scandalului; și ani de arândul înaltul prelat și Biserica Basarabiei au stăruit în fruntea cronicilor judiciare.

Suprema Instanță a ordonat însă, anul trecut, o seamă de expertize de specialitate cari au stabilit lipsa totală de vină sau greșală imputabile „inculpatului" și a audiat o seamă de martori cari au sfărmat toate pârile și stigmatizat fără cruțare dedesubturile păgâne ale pornirei misterului.

Se aștepta astfel, doar ziua judecății pentru ca afacerea să-și ia sfârșitul.

Dar între timp s'a ivit Decretul-Lege nr. 268 din 14 Noembrie 1940 potrivit căruia anumite infracțiuni au fost amnistiate.

In această situație, eri, Inalta Curte — la cererea d-lui procuror general Coman Negoescu — a constatat că și în această cauză operează amnistia și a cerut stingerea acțiunei publice.

Inalta Curte a admis incidentul; a declarat stinsă urmărirea penală și a dispus închiderea dosarului.

CONSTITUȚIONALITATEA ART. 78 DIN LEGEA EXPROPRIERII

Secțiunile unite au examinat apoi problema constituționalității disp. art. 78 din legea de expropriere pentru cauze de utilitate publică.

Recurentă era „Banca Cetățenilor și Țăranilor" din Țara Bârsei, iar recursul purta contra deciziei Curții de apel din Brasov s. I prin care s'a declarat ca fiind de utilitate publică și interes general și, în consecință, s'a expropriat pe seama ministerului înzestrării armatei — pentru interese militare privind apărarea țării — un teren proprietatea recurentei situat în comuna Codlea.

Or banca expropriată a dovedit că exproprierea s'a făcut, nu pentru minister și în folosul țării, ci în favoarea unei întreprinderi particulare proprietatea inginerului G. Urdăreanu.

In această situație a susținut că exproprierea este ilegală și că textul însuși ce-i conferă aparență de legalitate este neconstituțional deoarece legea fundamentală a țării prevede că exproprierile de acest ram nu se pot face decât pentru Stat

Recursul a fost respins însă ca inadmisibil deoarece s'a introdus neregulat.

Fraudele dela fostul subsecretariat de stat al propagandei

Dosarul nr. III al... cinematografiei

In vreme ce la cabinetul 4 instrucție se ancheteză, intens, afacerea fraudelor de milioane comise la fostu subsecretariat de stat al propagandei pe timpul lui EUGEN TITEANU iar la Curtea de Apel s. III se judecă dosarul fraudelor ciracilor acestuia, terțetul Alboteanu. Vasilescu et Mircea, d. procuror Radu Al. Florescu a desvăluit eri un aspect nou, nebănuit, al operațiunilor învârșite pe vremuri la acest serviciu public.

D-sa a deschis acțiune publică împotriva lui DUMITRU I. SUCHIANU, consilier în Consiliul Legislativ, din bd. Elisabeta 24, în calitate de fost director delegat al Cinematografiei Naționale — și împotriva lui „CRISTIAN IONESCU, directorul contabilității din ministerul, de azi, al Propagandei.

Cel dintâi e învinuit de crimă de delapidare de bani publici; (art. 236 c. p.) și de infracțiuni la legea patrimoniului public (art. 1, 2 și 23 al. 1 și 5, comb. cu art. 101 c. p.); iar celalt este pus sub inculpare cf. art. 23 al.2 din legea de ocrotire a patrimoniului public.

D. I. Suchianu a deturnat, anume, lei 281 mii 865, în dauna instituției, întocmind state directe sau obținând asemenea state prin inducerea în eroare a organelor de resort ale ministerului, și servindu-și astfel o remunerație ilegală și abusivă de 1 leu pentru fiece metru de film vizionat la censura cinematografică.

In chipul acesta a încasat osebit salariu de lei 36 mii lunar, diurnă de lei 30 mii lunar și speze de lei 12 mii lunar!

D. Cristian Ionescu stă, la rândul său, sub vina că — în calitatea sa de director răspunzător al contabilității departamentului prădat — a înlesnit operațiile lui Suchianu, desăvârșind formalitățile plătilor încriminate fără să se opună la executarea lor deși erau vădit contrarii legii.

Dosarul s'a trimis d-lui judecător instr. Cernătescu al cab. 3 spre cele legale.

Fraude de 118.429.459 lei

Pe urmele lui Moruzzoff

Comisia specială pentru anchetarea întrebuințării fondurilor secrete s'a oprit, stăruitor, asupra gestiunii fondurilor serviciului de informații patronat — până deunăzi — de N. Moruzzoff.

Cercetările făcute stabilind lipsuri considerabile, a deferit afacerea parchetului.

Adresa de sesizare precizează că numai din primele verificări rezultă deturnări frauduloase în valoare de lei 118 milioane 429 mii 459.

Ancheta judiciară s'a desfășurat cu deosebită atenție și rapiditate, astfel că eri dosarul a putut fi supus concluziunilor parchetului; iar d. prim procuror Gheorghiade a deschis acțiune publică în cauză.

D-sa a semnat rechizitoriu introductiv — pentru delapidare de bani publici, cu concluzii de arestare — contra lui GHEORGHE ȘERBU (din calea Dudești 202), fost șef de grupă în serviciul de informațiuni și „om de încredere" al lui Moruzzoff.

Inculpatul a semnat câteva sute de chitanțe însumând cifra de mai sus și a ridicat contravaloarea lor dela Banca Națională a României ca și dela alte bănci din țară și străinătate (Paris, Londra, Lausanne, etc.).

Deasemenea a fost însărcinat să distribue alocațiile pe „grupe" și să plătească agenții informatori.

Lucrând însă de conivență cu Moruzzoff, a irosit suma de mai sus pentru care n'a produs și nu produce nici un fel de justificare legală, valabilă.

Afacerea s'a trimis la cab. 7 instrucție pentru adâncirea investigațiilor.

Au fost trimiși in judecată

Tot Joi au mai fost trimiși deadreptul în judecata tribunalului corecțional infractorii:

1. ROSENSTEIN MEER, zis MARCHIDANU, din str. Sf. Vineri 10, fiindcă a înfrânt art. 107 din legea avocaților angajând procese și dând consultații profesionale, clandestin;

2—3. G. C. CRISTESCU, contabil autorizat și GR. I. MANOLESCU, din str. Luterană 25, pentru bancrută simplă în calitate de foști administratori lichidatori ai societății falite „Rostul";

4. SANDU MARCU, din calea Dudești 87, pentru fals în acte de comerț.

Inșelăciune în convențiuni

D. procuror Gheorghian a dat Joi rechizitoriu direct de trimitere în judecata tribunalului corecțional contra inculpaților C. G. ALEXIANU, din b-dul Brătianu 9, MILLO BEILLER, fost avocat în Baroul Ilfov, radiat întretimp, din str. Maria Rosetti 85 și PAUL NACHT, din str. Dragoș Vodă 3, învinuiți toți de escrocherie în convențiuni iar Nacht, osebit, și de abuz de încredere, în dauna reclamantului Stelian Crețoiu.

I-au închiriat, adică, o fabrică „Lanea" fantomă, cu inventar descompletat și care nici nu le aparținea în întregime, și cu personal fictiv de mobilizați pe loc.

Spargerea dela s. a. „Cauciucul Quadrat"

D. jude instr. Păunescu, al cab. 8, a emis Joi mandate de arestare contra funcționarilor comerciali DOREL PENESCU (din str. Calafat 30) și MIHUȚ VASILE (din str. Zaharescu 36) și la pus în libertate după ce i-a luat interogatorul pe al treilea co-inculpat ROMEO PENESCU.

Câte trei sunt învinuiți că, sub pretextul unor lucrări suplimentare, au pătruns noaptea în localul societății, au „spart" cassa de fier și au sustras 65 mii lei, pe care și i-au împărțit frățește.

Coralie Vladoyanu Moritz...

Trib. Ilfov s. I, format cu d-nii președinte I. Macovei, jude. Botezat și procuror Selescu, s'a transportat Joi la Spitalul Central de boli nervoase spre a examina pe loc, cât instanță de confirmare, mandatul de arestare emis contra CORALIEI VLADOYANU de MARTY pentru o nesfârșită serie de escrocherii.

Faptele prevenitei sunt în deobște știute din cronicile noastre precedente. Nu mai revenim de aceea asupra lor.

Tribunalul a confirmat arestarea de pe scaun.

„Carlton"

Trib. Ilfov s. VII, a examinat Joi, din nou, mandatele de arestare lansate contra inculpaților *Carol Schindl, Leopold Schindl Otto Schattnberg, Fr. Schusster* și *Oscar Schneider* pentru vina că — prin neglijență și insuficientă prevedere — ar fi fost cauzele prăbușirii imobilului „Carlton".

A pledat, documentat, d. av. Alexandru N. Ionescu, care a înfederat inutilitatea prelungirii detențiunii preventive.

S'a asociat apoi concluziunilor d-sale d. av. Al. Spineanu.

Tribunalul a făcut divergință: d. președinte Nedelcu fiind pentru infirmare și d. jude Floareș pentru confirmare.

Instanța formându-se apoi în complet de divergință, după noui desbateri, a reconfirmat mandatele de arestare.

Crimă pasională

Parchetul, prin rechizitoriul definitiv, dat de d. procuror Șelescu, a pus Joi sub urmărire penală pe ILIUȚ ERNEST, licențiat în drept și referent la C. F. R., eroul tentativei de crimă pasională săvârșită la 25 Octombrie a. c., în bd. Brătianu 26, asupra d-nei Eugenia Cosmiță.

Inculpatul, înamorat de numita doamnă, s'a văzut nesocotit și maltratat în sentimentele sale. A încercat de aceea mai întâi să se sinucidă (cu un glonte ratat de revolver și apoi cu patru pastile de somnalin). N'a reușit însă.

De aceea și-a schimbat gândul și și-a propus s'o suprime pe „ea", pe aceea care nu-l înțelegea și nu-i împărtășea vrerile

S'a dus deci, gloanț, la Fantini; a cumpărat un stilet corsican și în chip de implacabil răzbunător, s'a plantat în ușa d-nei Cosmiță până ce l-a primit.

Nu prea se știe deslușit ce a urmat aci.

Dar sigur e că, deodată, când doamna îi întorcea spatele, Iliuț i-a împlântat stiletul sub coasta a 10-a, în massa mușchilor dorsali, în adâncime de 20 cm. și plagă de 3 cm.

Apoi s'a predat poliției în vreme ce victima a fost dusă la sanatoriu.

Studenți refugiați

Tinerii MOSES EMANUEL, din str Legislatorului 7, BRALVER ROBERT, din str. Cobălcescu 40 și GRUMBERG MANDY, din calea Văcărești 14 au născocit un interesant gen nou de escrocherie, de... sezon.

Asociați, telefonau pe rând întreprinderilor comerciale și industriale mai răsărite din Capitală; anunțau că „la telefon vorbește președinția asociației studenților români refugiați"; solicitau ajutoare, în obiecte și bani și apoi ridicau darurile obținute împărțindu-le... frățește.

Cei trei pretinși studenți români refugiați — fii ai Ghettoului Văcărești — au fost puși sub rigorile legii penale pentru escrocherie.

Speculanți

Trib. Ilfov s. I a fost sesizat Joi că judecarea apelurilor făcute de următorii comercianți din București contra hotărîrilor primei instanțe prin cari au primit condamnările notate în dreptul fiecăruia pentru speculă:

1. ILIE GANCEVICI, din str. Făinari 19, amendă penală de lei 50 mii, fiindcă a vândut pâine lipsă la cântar;
2. I. BOGOSLAV, zarzavaturi, din calea Văcărești 104, amendă de lei 25 mii pentru că n'a prezintat certificatul de impuneri;
3. V. ANDREESCU, din Halele Obor compart. 12, amendă de lei 15 mii pentru speculă cu uleiul alimentar;
4. FLOREA D. GEORGESCU, din șos. Pantelimon 203, măcelar, amendă lei 10 mii pentru speculă;
5. I. VELICU, din piața Pantelimon, amendă de lei 10 mii fiindcă n'a avut certificat de impunere;
6. I. C. BOJINCA, din piața Amzei compart. 8, idem;
7. G. TARACHIN, din str. Romană (colț cu str. Al. Russo), idem; și
8. D. MIHAIL, depozit de lemne de foc ,din str. locot. M. Foișoreanu 39, idem.

Furtul dela „Tarapanaua de Aur"

Scriam în cronica noastră precedentă despre furtul — cutezător — săvârșit deunăzi în magazinul „La Tarapanaua de aur" al comerciantului Cristache Rădulescu.

Se știe astfel că băieții de prăvălie LAZAR ȘTEFAN și GH. VASILE, ambii din str. Spiru Haret 3, s'au strecurat noaptea în depozit și au furat câteva lăzi de ceaiu.

Au fost prinși însă.. telegrafic. Eri li s'au lansat mandate de arestare.

EXPOZIȚIA PICTORULUI NICOLA I. ALEXANDRESCU

SALA „UNIVERSUL"

Cunoscutul critic de artă italian Guido Marangoni ni-l arată pe expozantul din sala „Universul", ca pe „un pictor care știe să redea toată luminozitatea când lucrează în plin aer, un constructor solid și plin de armonie, când ne înfățișează chipurile omenești și un liric plin de foc, atunci când cântă cu înnălțătoare pasiune surâsul cromatic al florilor". Cititorii noștri și iubitorii de artă fină îl cunosc dela expoziția din anul trecut.

Anul acesta, el ne vădește progrese și mai mari, în cele 121 de lucrări cu care vine să ne bucure sufletele greu încercate de asprimile vremii

Flori, peisagii, chipuri, natură moartă, în pastel, aquarelă și ulei, plus vre-o 16 desene reușite, iată opera lui, pe cari cunoscătorii de artă o admiră, vizitatorii toți o prețuiesc.

„Surâsul cromatic al florilor" vibrează adânc în florile sale cu puternic colorit: **Garofițe** (2), **Tufănică roșie** (3), **Maci** (20) ce-ți dau impresia de sânge și foc; apoi peisagii ca **Troița în Ardeal** (159), **Apus în Munții Făgărașului** (61), **Amurg** (62), **Ultima sărutare a soarelui** (72), **Dunărea la Chilia Nouă** (74), **Bădălanul** (75). **In cheile Bicazului** (95), în care simți toată gama unei zile, sub variatele-i aspecte, unele peisagii amintind de măestria lui Corot. **Gutuile** (105) — natură moartă în care vibrează multă realitate și viață vie, iar, dintre desene, sunt unele cu amintiri de stampe. Marea e admirabil redată în peisagiile prinse unele în Italia: **Marină la Rapallo** (64), **Colț din Rapallo** (65), sau **Marea la Constanța** (63). Nu pot uita nici **Melegnano** (92), un colț admirabil de sub cerul sudic al Italiei, și nici **Bluză albastră**, o realizare fermecătoare.

Desen, adâncime, colorit — iată mâna de maestru a pictorului Nicola I. Alexandrescu, care dovedește un gust deosebit și în alegerea ramelor ce corespund de minune fondului pictural. Are dreptate marele critic al Italiei, mai sus amintit, când vorbește „de execuția sigură" a expozantului, lucrări în care vezi aevea „fructul unei profunde observații și gândiri", elemente ce desăvârșesc „această expoziție, menită să intereseze publicul din atâtea puncte de vedere".

Expoziția e una din cele mai reușite din ultimul timp și rămâne deschisă până la sfârșitul acestei luni.

LEONTIN ILIESCU

„SFARMĂ PIATRĂ"

A apărut numărul nou al săptămânalului de doctrină și luptă naționalistă „Sfarmă Piatră" cu următorul sumar: *Al. Gregorian:* 10 Decembrie 1922; *Horia Nițulescu:* Planul